



**PONTIFICIA  
UNIVERSITÀ  
GREGORIANA**

**Istituto Storico  
Austriaco  
a Roma**



**Bibliotheca  
Hertziana**



*Facoltà di Storia  
e Beni Culturali della Chiesa*

# „Andrea Pozzo”

**Convegno Internazionale di Studi**

**Roma, 18-20 novembre 2009**



**18 e 20  
novembre 2009  
ore 10,00**

**Pontificia Università Gregoriana  
Palazzo Centrale  
Aula Magna  
Piazza della Pilotta, 4 ■ 00187 Roma**

**19  
novembre 2009  
ore 10,00**

**Istituto Storico Austriaco  
Viale Bruno Buozzi, 113 ■ 00197 Roma**

„Andrea Pozzo”  
Convegno Internazionale di Studi

## PROGRAMMA

**Mercoledì, 18 novembre 2009**

**Pontificia Università Gregoriana, Aula Magna**

---

**ore 10.00**

### **Saluti**

GIANFRANCO GHIRLANDA SJ  
(Rettore Magnifico della Pontificia Università Gregoriana,  
Roma)

ELISABETH KIEVEN  
(Direttrice della Bibliotheca Hertziana, Istituto Max-Planck  
per la storia dell'arte, Roma)

RICHARD BÖSEL  
(Direttore dell'Istituto Storico Austriaco, Roma)

ELISABETH KIEVEN  
(Bibliotheca Hertziana, Istituto Max-Planck per la storia  
dell'arte, Roma)

*“L'occhio avrebbe libertà di penetrare per tutto”.  
Andrea Pozzo e gli 'architetti moderni'.*

WERNER OECHSLIN  
(ETH, Zurigo)

*‘Ceci n'est pas une coupole’: Pozzo e l'inganno del  
controllo dei nostri sensi.*

**ore 13.00** Pausa

D. G.



1583

ore 15.00

## Saluto

NORMAN TANNER SJ

*(Decano Facoltà di Storia e Beni Culturali della Chiesa,  
Pontificia Università Gregoriana)*

ELISABETTA CORSI

*(“La Sapienza” Università di Roma )*

*Il trattato di Andrea Pozzo e la sua diffusione  
negli spazi extra-europei.*

GIOVANNA ZANLONGHI

*(Università Cattolica, Milano)*

*L'effimero e l'invenzione teatrale in Andrea Pozzo.*

*Coffee break*

*Segue: Presentazione della ristampa della prima  
edizione del trattato di prospettiva di Andrea Pozzo,  
coordinata dalla Soprintendente LAURA DAL PRÀ  
e da LUCIANA GIACOMELLI*

*(Soprintendenza per i Beni Storico-artistici della Provincia  
autonoma di Trento)*

Interverrà inoltre PASCAL DUBOURG-GLATIGNY

*(Centre Marc Bloch, Berlino)*

**Giovedì, 19 novembre 2009**

**Istituto Storico Austriaco, Roma**

---

ore 9.30

EVONNE LEVY

*(University of Toronto)*

*The biographies of Andrea Pozzo.*

ANDREA SPIRITI

*(Università dell'Insubria, Varese)*

*Andrea Pozzo pittore di architettura da Milano a Roma.*

*Coffee break*

LAURA FACCHIN

(Università degli Studi, Verona)

*Andrea Pozzo e la corte ducale sabauda: novità e considerazioni.*

CAROL M. RICHARDSON

(The Open University, UK)

*Andrea Pozzo at the Venerabile English College.*

**ore 13.00** Pausa

**ore 15.00**

CRISTIANA BIGARI

(restauratrice, Roma)

*Andrea Pozzo e i suoi aiuti a Trinità dei Monti: nuovi contributi sulla tecnica pittorica.*

FAUZIA FARNETI

(Università di Firenze)

*I modelli dell'illusionismo architettonico: il soggiorno fiorentino di Andrea Pozzo.*

Coffee break

BERNHARD KERBER

(Berlino)

*L'affresco della volta della chiesa di S. Ignazio a Roma: interpretazione iconologica.*

Segue: MARIA ANTONELLA FUSCO

(Direttrice dell'Istituto Nazionale per la Grafica, Roma)

R.P. VITALE SAVIO SJ

(Vice Rettore Amministrativo Pontificia Università Gregoriana)

Presentazione del progetto della mostra „Mirabili disinganni”. Andrea Pozzo (Trento 1642–Vienna 1709), pittore e architetto gesuita (Roma, Istituto Nazionale per la Grafica, 5 marzo – 2 maggio 2010).

Interverranno inoltre i curatori, RICHARD BÖSEL

(Istituto Storico Austriaco a Roma)

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

(Pontificia Università Gregoriana)

**Venerdì, 20 novembre 2009**

**Pontificia Università Gregoriana, Aula Magna**

---

**ore 9.30**

LYDIA SALVIUCCI INSOLERA

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

*Il dipinto ritrovato dell'altare di S. Ignazio – Appunti su  
Andrea Pozzo pittore di pale d'altare.*

RICHARD BÖSEL

(Istituto Storico Austriaco, Roma)

*Il profilo di Andrea Pozzo architetto ritagliato con l'aiuto  
del suo falegname.*

*Coffee break*

GIOVANNA CURCIO

(Università IUAV, Venezia)

*Andrea Pozzo e Carlo Fontana.*

AUGUSTO ROCA DE AMICIS

(“La Sapienza” Università di Roma)

*Andrea Pozzo e Antonio Gaspari.*

**ore 13.00**    *Pausa*

**ore 15.00**

BRUNA FILIPPI

(Università, Perugia)

*L'illusione prospettica della scena di Andrea Pozzo.*

GIUSEPPE DARDANELLO

(Università degli Studi di Torino)

*La costruzione prospettica di Andrea Pozzo per il San  
Francesco Saverio a Mondovì.*

*Coffee break*

HEINRICH PFEIFFER SJ

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

*Teatro gesuitico e devozione: Andrea Pozzo a Mondovì.*

*Segue: Presentazione della campagna di restauro  
della chiesa della Missione a Mondovì, promossa dalla  
Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo. L'iniziativa  
sarà illustrata dal restauratore MARCO COSTAMAGNA*

Interverrà inoltre HEINRICH PFEIFFER SJ

(Pontificia Università Gregoriana, Roma)

Immagine di copertina:  
*Autoritratto di Andrea Pozzo*  
*Chiesa del Gesù, Roma*

Si ringrazia per il contributo



**Direzione scientifica**

Richard Bösel  
Elisabeth Kieven  
Lydia Salviucci Insolera

*Per informazioni:*

**Pontificia Università Gregoriana**

Segreteria Facoltà di Storia  
e Beni Culturali della Chiesa  
Tel. 06 6701 5107 ■ E-mail: [segsbc@unigre.it](mailto:segsbc@unigre.it)

**Istituto Storico Austriaco**

Tel. 06 36 08 26 1 ■ E-mail: [info@oehirom.it](mailto:info@oehirom.it)