

MUSEI VATICANI

BIBLIOTHECA HERTZIANA - ISTITUTO MAX PLANCK PER LA STORIA DELL'ARTE

# L'ANTICA BASILICA DI SAN LORENZO IN DAMASO

Indagini archeologiche nel Palazzo della Cancelleria (1988-1993)

## *Volume II - I Materiali*

*a cura di*

CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL

*e*

MASSIMO PENTIRICCI

*con la collaborazione di*

JOHANNES G. DECKERS

*coordinamento redazionale*

GIUSEPPE BONACCORSO

DE LUCA EDITORI D'ARTE

MMIX

*Pubblicazione degli scavi  
eseguiti negli anni 1988-1993  
con i finanziamenti di*

Gerda Henkel Stiftung, Düsseldorf

Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung  
der Wissenschaften, München

*Contributi di*

Giovanna Bandini  
Elisabetta Bianchi  
Andrea Carignani  
Maddalena Cima  
Alfredo Coppa  
Andrea Cucina  
Johannes G. Deckers  
Franca Del Vecchio  
Christoph Luitpold Frommel  
Jörg Garms  
Monica Grandi  
Federico Guidobaldi  
Thuri Lorenz  
Ersilia Maria Loreti  
Michaela Lucci  
Domenico Mancinelli  
Ivan Di Stefano Manzella  
John Mitchell  
Fabio Morresi  
Massimiliano Munzi  
Fulvia Olevano  
Lucia Perego  
Giulia Sacco  
Ulderico Santamaria  
Andrea Sommerlechner  
Giandomenico Spinola  
Carla Termini  
Bruno Toscano  
Rita Vargiu

*Disegni e foto di*

Giovanna Bandini  
Elisabetta Bianchi  
Alessandro Bracchetti  
Maddalena Cima  
Alessandra D'Amico  
Johannes G. Deckers  
Silvia De Fabrizio  
Gabriele Fichera  
Luigi Giordano  
Federico Guidobaldi  
Ivan Di Stefano Manzella  
John Mitchell  
Fabio Morresi  
Mauro Olevano  
Massimo Pentiricci  
Maria Rosso  
Gianluca Schingo  
Franz Schlechter  
Giandomenico Spinola

Giusy Stelo  
Pietro Zigrossi

*Indice dei luoghi e dei nomi*

Laura Buccino

*Traduzioni dall'inglese*

Francesca Dell'Acqua (testi di J. Mitchell)

*Traduzioni dal tedesco*

Veronika Garms (testo di J. Garms e  
A. Sommerlechner)  
Mauro Tosti-Croce (testi di J. Deckers,  
Th. Lorenz, Ch. L. Frommel)



2009. 4721

## Sommario

	<b>Presentazioni</b>		
IX	CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL		
XI	MASSIMO PENTRICCI		
XVII	<b>Tavole</b>		
	<b>Capitolo 1 - Le monete</b>		
3	1. Le monete MASSIMILIANO MUNZI		
	<b>Capitolo 2 - Le epigrafi</b>		
29	2.1. Iscrizioni latine fra età augustea ed epoca tardoantica IVAN DI STEFANO MANZELLA		
55	2.2. Iscrizioni greche di età imperiale GIULIA SACCO		
57	2.3. Iscrizioni latine tardoantiche, altomedievali e medievali JOHN MITCHELL		
	<b>Capitolo 3 - I reperti lapidei</b>		
71	3.1. Marmi rinvenuti negli anni 1937-1938 conservati presso l'Antiquarium Comunale MADDALENA CIMA		
81	3.2. Reperti lapidei di età romana ERSILIA MARIA LORETI		
99	3.3. Rilievo con teste virili THURI LORENZ		
103	3.4. Frammenti di sarcofagi romani reimpiegati in età tardomedievale nella basilica di San Lorenzo JOHANNES G. DECKERS		
117	3.5. Reperti marmorei e in travertino di età tardoantica, altomedievale e medievale JOHN MITCHELL		
143	3.6. L'acquasantiera della basilica di San Lorenzo CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL		
	<b>Capitolo 4 - I monumenti funerari di età medievale</b>		
149	4. I monumenti funerari di età medievale JÖRG GARMS, ANDREA SOMMERLECHNER		
		<b>Capitolo 5 - I rivestimenti parietali</b>	
175	5.1. Resti di affresco sulla controfacciata della basilica di San Lorenzo JOHN MITCHELL		
177	5.2. Affreschi con figure di Santi BRUNO TOSCANO		
		<b>Capitolo 6 - I rivestimenti pavimentali</b>	
183	6.1. Mosaici di età romana: vecchi scavi e indagini recenti MONICA GRANDI		
187	6.2. Il pavimento in <i>opus sectile</i> della basilica paleocristiana di San Lorenzo FEDERICO GUIDOBALDI		
195	6.3. Alcuni resti di pavimentazione musiva di XI secolo MONICA GRANDI		
199	6.4. Frammenti di pavimentazione cosmatesca FULVIA OLEVANO		
		<b>Capitolo 7 - I materiali laterizi</b>	
211	7.1. Bolli laterizi ELISABETTA BIANCHI		
225	7.2. Alcune osservazioni sulle murature della c.d. Cripta ELISABETTA BIANCHI		
		<b>Capitolo 8 - Materiali ceramici e vetri da una fossa della seconda metà del XVI secolo</b>	
231	8.1. Introduzione CARLA TERMINI		
233	8.2. Maiolica arcaica LUCIA PEREGO		
237	8.3. Maiolica di produzione ispano-moresca LUCIA PEREGO		
241	8.4. Ceramica di produzione mediorientale GIOVANNA BANDINI		
243	8.5. Maiolica rinascimentale di produzione romana LUCIA PEREGO		
283	8.6. Maiolica rinascimentale di produzione nord-centroitalica GIOVANNA BANDINI		

- 389 8.7. Maiolica rinascimentale di Montelupo Fiorentino  
CARLA TERMINI
- 433 8.8. Maiolica a smalto monocromo  
CARLA TERMINI
- 445 8.9. Porcellana Cinese  
GIOVANNA BANDINI
- 449 8.10. Ceramica invetriata e ceramica acroma  
CARLA TERMINI
- 475 8.11. Vetri  
FRANCA DEL VECCHIO
- 481 8.12. Committenza e 'vivere quotidiano' in Palazzo Riario  
nella prima metà del Cinquecento. La ceramica come indicatore  
GIOVANNA BANDINI
- 497 8.13. Notizie sugli artigiani ceramisti a Roma tra Quattrocento  
e Cinquecento  
GIOVANNA BANDINI

**Capitolo 9 - Materiali archeologici rinvenuti negli anni  
Trenta nell'area del Palazzo della Cancelleria**

- 509 9. Materiali archeologici rinvenuti negli anni Trenta nell'area  
del Palazzo della Cancelleria  
ANDREA CARIGNANI, GIANDOMENICO SPINOLA

**Capitolo 10 - Condizioni di vita e paleonutrizione a Roma  
nella seconda metà del Quattrocento**

- 547 10. Condizioni di vita e paleonutrizione a Roma nella seconda  
metà del Quattrocento. I resti scheletrici umani dalla fossa  
comune nella basilica di San Lorenzo  
RITA VARGIU, ANDREA CUCINA, DOMENICO MANCINELLI, MI-  
CHAELA LUCCI, ALFREDO COPPA

**573 Abbreviazioni bibliografiche**

- 597 Indice dei luoghi e dei nomi**  
*a cura di LAURA BUCCINO*