Ziel des interdisziplinären Workshops ist es, jüngere Ansätze der Italienforschung kritisch zu würdigen, ein Forum intensiven Austausches zu schaffen und die Italienforschung in Deutschland insgesamt zu stärken. Fortgeschrittene Promovierende, Post-Docs und Habilitierende präsentieren Themen aus den Bereichen der Geschichte und Kunstgeschichte des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (bis um 1600) sowie anschlussfähiger Nachbardisziplinen. Zur Diskussion stehen sowohl inhaltliche als auch theoretisch-methodische Fragen.

Die Veranstaltung wird organisiert von der Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, dem Deutschen Historischen Institut in Rom, dem Kunsthistorischen Institut in Florenz Max-Planck-Institut sowie den Universitäten Erlangen-Nürnberg, Hamburg und Kassel.

Tagungsort

Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte Via Gregoriana, 28 I-00187 Roma www.biblhertz.it

Unter Leitung von

Prof. Dr. Ingrid Baumgärtner Universität Kassel

Prof. Dr. Christoph Dartmann Universität Hamburg

Prof. Dr. Klaus Herbers Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg

Prof. Dr. Tanja Michalsky Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte

Prof. Dr. Alessandro Nova Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut Goethe-Universität Frankfurt am Main

Prof. Dr. Gerhard Wolf Kunsthistorisches Institut in Florenz Max-Planck-Institut Humboldt-Universität zu Berlin

Dr. Kordula Wolf Deutsches Historisches Institut in Rom

Veranstaltung in Präsenz und online. Anmeldung: https://bit.ly/3B4ul0h













Neue Tendenzen der Italienforschung zu Mittelalter und Renaissance



4. Interdisziplinärer Workshop Rom, 29.–30. November 2021

Montag, 29. November, 14.30 – 19.00

14.30 Tanja Michalsky | Rom Martin Baumeister | Rom Begrüßung

Ingrid Baumgärtner | Kassel Einführung

- I Bildmedien Funktionen und Kontexte Diskussionsleitung: Alessandro Nova | Florenz-Frankfurt am Main, Gerhard Wolf | Florenz-Berlin
- 14.45 Louisa McKenzie | London Schism, Obedience and Genealogy in Neri di Bicci's San Giovanni Gualberto Enthroned
- 15.30 Lena Marschall | Hamburg
 Juan de Torquemadas Albero Domenicano.
 Genealogische Bildkonzepte in der Selbstdarstellung
 des Predigerordens
- 16.15 Pause
- 16.45 Nils Jonas Weber | Heidelberg
 "... il fuocho et la guerra et al presente la peste".

 Krisen und ihre Nachwirkungen im Spätwerk
 von Paolo Veronese
- II Fluide Grenzen und transkulturelle Verflechtungen Diskussionsleitung: Christoph Dartmann | Hamburg, Kordula Wolf | Rom
- 17.30 Elena Vanelli | Hamburg-Kassel Fluide Grenzen. Raum als Faktor in Reformprozessen des weiblichen Religiosentums im Hochmittelalter
- 18.15 Richard Knorr | Heidelberg
 Genoese-Mamluk Relations during
 the Bahri Dynasty (1260–1382).
 The Case of Genoese Border-Crossers

Dienstag, 30. November, 9.30 - 18.00

- III Raumdarstellungen, Wissensräume, Raumkonzepte
 Diskussionsleitung: Ingrid Baumgärtner | Kassel, Tanja Michalsky | Rom
- 9.30 Valentina Balzarotti | Rom
 Lo spazio del sapere, il sapere dello spazio.
 La decorazione della biblioteca del monastero
 San Giovanni Evangelista a Parma
- 10.15 Beatrice Blümer | Kassel-Florenz
 "Cum portu tutissimo a ianuensibus sublimatur".

 Die Insel Chios im *Liber insularum Archipelagi*des Cristoforo Buondelmonti
- 11.00 Pause
- 11.30 Malena Rotter | Frankfurt-Kassel
 Unsichtbares sichtbar machen. Zur Darstellung des
 überirdischen Raumes in der frühitalienischen Malerei
- 12.15 Yasmin Frommont | Heidelberg Im Wechselspiel von Skulptur, Architektur und Stadt. Relationale Stadtraumkonzepte unter Papst Pius IV. für Bologna und Rom
- 13.00 Pause

- IV Papst- und Reichsgeschichte
 Diskussionsleitung: Klaus Herbers | Erlangen-Nürnberg
- 14.30 Felix Timmer | Münster Ordnungskonfigurationen des römisch-deutschen Reiches im Spiegel der zeitgenössischen Urkundenarengen (1106–1152)
- 15.15 Joel Amos Hüsemann | Marburg Päpstliche Autorität im Kontext kurialer Englandpolitik zur Zeit Elisabeths I.
- 16.00 Pause
- 16.15 Stephan Pongratz | München Frieden um jeden Preis? Zum Agieren Papst Alexanders III. in den Verhandlungen mit Kaiser Friedrich Barbarossa (1175–1177)
- 17.00 Schlussdiskussion