



"Crumbling is not an Instant's Act"

Thoughts on monumentality, endurance, and public memory

Conferenza di **Dan Hicks**

Moderano Giulia Beatrice (Bibliotheca Hertziana), Marco Ruffini e Claudio Zambianchi (Università La Sapienza)

16 maggio 2025 dalle 10 alle 12

[Aula di geografia](#)

[Facoltà di Lettere e Filosofia, Sapienza Università di Roma, Piazzale Aldo Moro, 5, Roma](#)

Questa conferenza approfondisce tre temi centrali del nuovo libro di Dan Hicks, *Every Monument Will Fall: A Story of Remembering and Forgetting* (2025).

In apertura, si esplorerà come il concetto di “monumentalità” possa essere ampliato nell’analisi del passato e del presente, mettendo in dialogo le riflessioni dell’artista Robert Smithson con quelle dell’archeologa Lesley McFadyen. Successivamente, il professor Hicks esaminerà la monumentalità come “tecnologia di resistenza nel tempo” – un’idea analizzata attraverso i dibattiti sulle statue confederate affrontati da Frederick Douglass e W.E.B. Du Bois, così come attraverso i vari tentativi di commemorare Cecil Rhodes nel Regno Unito e nell’Africa meridionale nella prima metà del XX secolo. Infine, si rifletterà sull’attualità e sull’urgenza delle questioni legate al consenso e all’agency nella memoria pubblica, a dieci anni dall’inizio della campagna Rhodes Must Fall a Oxford.

In conclusione, Hicks ribadirà l’importanza del valore pubblico, della trasparenza e del processo democratico nelle decisioni che riguardano i monumenti – qualunque forma essi assumano nel tempo.

Dan Hicks è Professore di Archeologia Contemporanea presso l’Università di Oxford, Curatore di Archeologia Mondiale al Pitt Rivers Museum e Fellow del St. Cross College di Oxford. Ha scritto ampiamente su arte, cultura, architettura, patrimonio, musei, colonialismo e sulla cultura visiva e materiale del passato recente e del presente prossimo. Il suo libro, *The Brutish Museums*, è stato nominato uno dei migliori libri d’arte del 2020 dal New York Times e ha ricevuto il premio come Miglior Libro di Storia Pubblica del 2022 dal National Council on Public History. Il suo ultimo libro, *Every Monument Will Fall*, è stato pubblicato a maggio 2025 da Penguin (Heinemann Hutchinson).

La conferenza si terrà in lingua inglese.



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA